

Os vinte e sete de maio de 2024, às dezesseis horas e trinta minutos, a comissão de implementação da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, instituída através do decreto nº 780/2024, se reuniu na sede da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, visando garantir que os recursos sejam utilizados de forma transparente para o desenvolvimento cultural de Overlândia e redigir a primeira consulta pública para execução da Lei nº 4.399, de 8 de julho de 2022 - Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - Lei Aldir Blanc sobre a elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) pertinentes ao parágrafo único do art. 3º da Lei nº 4.399/2022, que institui a Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e 34º do art. 9º do Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023 e que tem por objetivo fomentar a cultura em todos os estados, municípios e Distrito Federal, que prevê o auxílio financeiro ao setor cultural, cuja iniciativa busca apoiar os profissionais da área. A reunião contou com a presença dos seguintes membros da Comissão: Neuda Loduvim Presidente; Wander Galvão, Membro, bem como a participação de comunidade cultural e demais atores da sociedade civil. Inicialmente, a Sr. Neuda desceu boas-vindas aos presentes, informando que as consultas públicas para a PNAB de Fomento à Cultura tem o objetivo de ouvir a

comunidade para que possamos atender o anseio da maioria do setor cultural. Após o sr Wander explorar de forma clara sobre a lei 14.399/2022, relatou que assim como a lei Paulo Gustavo, o PNAB abre mais um caminho para a construção de políticas públicas de arte e fomento a cultura junto a população. Destacou que no município todos que se interessam na cultura estão convidados a participar, e poderão se inscrever por meio do edital que será disponibilizado em breve e que os projetos precisam seguir os critérios de acordo com a categoria escolhida. A comissão aproveitou a ocasião para analisar as demandas e, em diálogo com os presentes e tiveram a conclusão que a realização de oficinas poderá servir de fomento ao interesse da população e dos crianças de se interessar na cultura, como por exemplo, oficinas relacionadas a história e cultura do município. Oficinas de artesanatos, leitura, dança, que no caso o que tem grande interesse seria a lapaeira, no caso de comunidade musical, o interesse seria na realização de projetos de produção próprios, músicas autorais e clipes autorais. Além de podermos ver alguma possibilidade de fazer clip para a gravação do Hino de Dourados, já que possui letra porém necessita de uma gravação de qualidade para que possa o mesmo ser usado durante as reuniões do município e apresentar o hino em clipes relacionados a história do município. O sr Wander, finalizou sua fala lembrando que as consultas públicas ficaram abertas até 28/05/2024, enfatizando que a participação da população é de suma importância para conhecimento, transparência dos editais e dos trâmites legais. Por fim, elucidou que as consultas públicas estão sendo realizadas para captar ideias, discussões para a elaboração do Plano Anual

de Aplicação dos Recursos (PAAR) no que precisa ser desenvolvido até dia 31 de maio 2024 e os recursos do PNAE serão gastos até 31 de dezembro. Não havendo mais nada a registrar esta ata será assinada por todos presentes: Merilda Cardoso Cadurin Alves, Lucielena Ferreira da Rocha Silva, Marceuly Aparecida dos Praes Gracy Kelly, Nunes Arelan motins, Eliamy Felipe de Souza, Kanner Clelio Sario, Rosimar Vieira de Souza, Wander Nunes Goulart.